

キャンパスフェスタin静岡



ピアノとウェルビーイング研究所企画2025

レクチャーコンサート

2025. 11. 2 (日)

静岡大学 静岡キャンパス



共通教育B棟301教室

(入場無料・予約不要)

第1部 13:00~

未来の作曲家はAIか？

作曲家の視点から見た自動作曲の可能性

近年、発展目覚ましい生成AI。
本レクチャーコンサートでは、音楽生成AIが
生み出す音楽を実際に聴きながら、作曲家
の立場から、その音楽の評価を試みます。
AIの創造性とは？人間の創造性とは？
その深い謎に触れてみましょう



教育学部

長谷川慶岳

第2部 14:30~

日本の音楽教育と 童謡・唱歌の歴史

皆さんに馴染み深い童謡や唱歌。
これらは、どのように日本の音楽
教育に根付いてきたのでしょうか。
ピアノと歌の演奏を交えつつ、
その歴史をひもといていきます。

教育学部

石川眞佐江
(ピアノ)



教育学部

東屋敷尚子
(ソプラノ)



演奏予定曲目

幼年唱歌集より《浦島太郎》
文部省唱歌《富士山》
滝廉太郎《花》
まどみちお／大中恩《ドロップスのうた》
井出隆夫／福田和禾子《北風小僧の寒太郎》

11月1日(土)は13時から16時まで同教室にて「階段教室deストリートピアノ」を開催しております。
こちら是非ご来場ください。両日とも、ご来場の方にもれなくQRコード集「ピアノとともに」を、
ご希望の方に当研究所紀要『ピアノとウェルビーイング研究』を進呈いたします。

お問い合わせ: 安永愛 yasunaga.ai@shizuoka.ac.jp